

Talia ADELISE

« Une reconverte épanouie
Dynamique et motivée
Empathique, à l'écoute »



Analyse du besoin, Traduction du brief en représentation visuelle, Respect des règles typographiques et de la charte graphique, Procédé et contraintes d'animation.
Utilisation d'outils d'animation 3D

« Méthodique, autonome,
Studieuse, observatrice
Esprit d'analyse, facilité d'adaptation »

Réalisation d'un motion (promotionnelle, événementielle, corporate, produit, jeux vidéo...) 2D ou 3D. Animation sonore, VFX, compositing.



Bureautique : MS World, Power Point, Excel
Anglais : Lu, écrit, parlé. Anglais technique.
OS : Windows 10 à 98, Ubuntu, MAC OS.
Loisirs : Cinéma et Series TV.
(Comédie dramatique)

MOTION DESIGNER Pleine d'autonomie et de créativité

DÈS LE 20/11/2023 CHEZ VOUS

Certification bac+3,4 au RNCP
Graphiste
Motion designer
Ecole multimedia (Paris)
1 an - 2022/23

Certification bac au RNCP
Infographiste
metteuse en page
Doranco (Paris)
6 mois - 2021

Certification bac+2 au RNCP
Monteuse truquiste
Premiere et After Effects
CREA Image (Paris)
1 mois - 2018

Master 2 pro
Génie électrique
et Informatique
IUP de Cergy-Pontoise
2010

LE TEASER (SHOWREEL) A VOIR [ICI](#)

BRAND & NEWS (AGENCE DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE)

MA MISSION APPRENTIE MOTION DESIGNER (1 AN): CREATION DE PANNEAUX D'INTRO/OUTRO, HABILLAGE, ANIMATION DE TEXTES, ANIMATION DE LOGOS, ANIMATION GRAPHIQUE, AIDE A LA RÉALISATION DE MOTION, VFX.

COM ON CLOUD (AGENCE DE COM)

MA MISSION COLLABORATRICE INFOGRAPHISTE (2 MOIS): CREATION DE LOGOS, BANNIERES DE SITE WEB, AFFICHES CORPORATE, FLYERS, POSTS INSTAGRAM, RESPECT DE LA CHARTE GRAPHIQUE, TRADUCTION DES BRIEFS EN VISUEL.

RAFRAICHISSEMENT D'ILLUSTRATIONS EXISTANTES. TRAVAIL EN TOUTE AUTONOMIE CAR EQUIPE EN DEPLACEMENT A L'ETRANGER

Elle a 7 ans d'expérience en tant qu'ingénieur d'étude